

## INDICE

<i>Antonio Bartolini</i> PATRIMONIO CULTURALE E URBANISTICA . . . . .	1
<i>Annamaria Angiuli</i> RIGENERAZIONE IDENTITARIA E SEMPLIFICAZIONE NEL GO- VERNO DEL TERRITORIO . . . . .	29
<i>Cesare Lamberti</i> IDENTITÀ DEL PAESAGGIO E RISTRUTTURAZIONE A FINI AL- BERGHIERI DEI MANUFATTI. . . . .	49
<i>Sandro Amorosino</i> IL NUOVO REGOLAMENTO DI LIBERALIZZAZIONE E SEMPLI- FICAZIONE DELLE AUTORIZZAZIONI PAESAGGISTICHE (D.P.R. N. 31/2017) . . . . .	75
<i>Piergiuseppe Otranto</i> RIGENERAZIONE DELLE AREE DEGRADATE E PATRIMONIO CULTURALE. . . . .	91
<i>Eugenio Picozza</i> PIANIFICAZIONE DEI PARCHI E SILENZIO ASSENSO. . . . .	137
<i>Giovanni Guzzardo</i> LA LIBERALIZZAZIONE UNIFORMATA DEGLI INTERVENTI IN EDILIZIA. EFFETTI “DI SISTEMA”. . . . .	163
<i>Giovanna Mastrodonato</i> OPERE DESTINATE ALLA DIFESA NAZIONALE E TUTELA DEL PAESAGGIO . . . . .	193
<i>Giovanna Iacovone</i> AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA E DELEGIFICAZIONE NEI RAPPORTI CON GLI STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE . . . . .	231
<i>Anna Simonati</i> LA DISCIPLINA REGIONALE DEI CENTRI STORICI: CONVER- GENZE E DIVERGENZE ALLA LUCE DEGLI SVILUPPI RECENTI . . . . .	251
<i>M.T. Paola Caputi Jambrenghi</i> CULTURA E ATTIVITÀ COMMERCIALI. . . . .	269

<i>Clemente Pio Santacroce</i> AREE DI INTERESSE CULTURALE E LIMITAZIONI ALL'ESER- CIZIO DEL COMMERCIO . . . . .	301
<i>Michele di Donna</i> REGOLAZIONE DELLE AREE PUBBLICHE DI VALORE CULTU- RALE, ESERCIZIO DEL COMMERCIO E USI NON COMPATIBILI . . . . .	345
<i>Maria Vittoria Lumetti</i> IL CENTRO STORICO TRA BENE CULTURALE E PAESAG- GISTICO . . . . .	369
<i>Grazia Matteo</i> L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA NELL'EVOLUZIONE DELLA LEGISLAZIONE E DELLA GIURISPRUDENZA. . . . .	385